**РЕЗЮМЕ**

**Юрій Кучерявий**

**ОСОБИСТІ ДАНІ:**

**Дата народження:** 27.03.1977 р.

**Контактні телефони:** 096 011 5811; 050 210 86 55

**E-Mail:** [kucheriavy@gmail.com](mailto:kucheriavy@gmail.com)

**Місто проживання**: Львів

**ОСВІТА:**

* 1999 р. – ЛНУ імені Івана Франка, філософія, диплом спеціаліста.
* 2001 р. – Loras College (business administration major), Dubuque IA
* 2001 р. – аспірантура кафедри філософії і культури НУ «Львівська Політехніка».

**ТРУДОВА ДІЯЛЬНІСТЬ:**

* З липня 2014 – директор центрального офісу ГО «Європейська Галицька Асамблея» (написання та командна координація проектів, робота з документами, організація концертів на закритих та відкритих майданчиках, проведення круглих столів, фаундрайзинг, робота з пресою, виготовлення поліграфії, робота з веб-ресурсами – сайт, соціальні мережі)
* З липня 2007 по вересень 2014 – координатор проектів Мистецького Об’єднання «Дзиґа» (написання концепцій, подання аплікацій, організація та командна координація проектів, інформаційний супровід акцій, фаундрайзинг, робота з пресою, виготовлення поліграфії, робота з веб-ресурсами, організація побуту гостей, організація концертів на закритих та відкритих майданчиках – серед іншого координація роботи сцени на фестивалях, проведення круглих столів, послідовний переклад (двосторонній) з/на англійську).
* З грудня 2006 по липень 2007 – заступник начальника, во начальника Управління культури і туризму Львівської міської ради.
* З березня по грудень 2006 – заступник начальника Відділу мистецтв і туризму Управління культури і туризму Львівської облдержадміністрації;
* З жовтня 2005 по березень 2006 – секретар Львівського відділення Національної Спілки Письменників України, головний редактор часопису НСПУ «Літературний Львів».
* З вересня 2002 по грудень 2005 – Класична гімназія при НУ ім. Івана Франка у Львові (викладач основ філософії, політології, риторики)
* З серпня по листопад 2001 – приватне підприємство «Поріч» (робота з інвестиційними проектами).
* З липня 2000 по жовтень 2001 – директор видавництва «Астролябія».
* З грудня 1999 по липень 2001 – видавничий секретар Благодійного фонду «Філософський Проект» (Щорічна виплата іменних стипендій кільком кращим студентам та аспірантам ЛНУ ім. Івана Франка, сприяння у виданні книги «Велика Шахівниця» Збігнєва Бжезінського (2000, «Лілея НВ»))

**РЕАЛІЗОВАНІ ОКРЕМІ ПРОЕКТИ (тільки масштабні або тривалі акції)**

* Літературна сцена фестивалю «Підкамінь» 2008 (планування, координація та модерування);
* Зустрічі з письменниками та культурними діячами 2007-2014 у кав’ярні-книгарні «Кабінет», «Новий Ноїв ковчег» (планування, організація, фаундрайзинг, інформаційний супровід проектів, взаємодія із засобами масової інформації, виготовлення поліграфічної продукції, модерування). Загалом відбувалося щонайменше 60 акцій щороку;
* Проект щомісячних зустрічей з перекладачами «Третій світ» 2009-2014 (планування, організація, інформаційний супровід проектів, співмодерування);
* Проект щомісячних літературно-критичних обговорень з Небораком-Котиком 2008-2013 (планування, організація, інформаційний супровід, співмодерування);
* Віртуальний музей літератури (студійні записи авторського читання) «Живі голоси»(організація, фаундрайзинг, написання проектів, наповнення сайту контентом). В рамках проекту: авторське читання І.Римарука, Т.Венцлови, Н.Гончара, В.Неборака, П.Мідянки, Ю.Андруховича, Ю.Іздрика, О.Лишеги, В.Герасим’юка, Г.Пагутяк, Т.Ружицького та ін.;
* Проект літературного подкасту «Кабі.нет» 2009-2014 (організація, фаундрайзинг, написання проектів, наповнення сайту контентом);
* Літературна (мала) сцена фестивалю «Fort.Missia» 2009, 2010, 2011, 2012 (планування, організація, інформаційний супровід, написання проектів, модерування);
* Галицький дискусійний клуб «Митуса» 2011-2013 (співорганізація, інформаційний супровід, наповнення сайту контентом);
* «Руки підтримують Сонце» - благодійна акція допомоги жертвам землетрусу та аварії на Фукусімській АЕС 2011 (написання концепції, організація, інформаційний супровід, координація проведення; в акціївзяв участь «Мертвий Півень» та ін.; зібрані кошти передані Посольству Японії в Україні).

**УЧАСТЬ У ПРОЕКТАХ (тільки масштабні або тривалі акції)**

* Акції «Форуму видавців у Львові» та «Літературного Фестивалю» з 2006-го до 2015 р. (планування та організація зустрічей, написання проектів, інформаційний супровід, модерування);
* Фестиваль «Fort.Missia» 2009-2013 (написання концепції, командна участь у плануванні, організації та проведенні);
* «Франко.Місія 2013» (написання концепції, командна участь у плануванні, організації та проведенні, інформаційний супровід) («Fort.Missia» - організація, координація та модерування Малої сцени, «Мандрівка» - співорганізація з боку МО Дзиги в партнерстві з фествалем-проектом «Мистецтво толерантності», координація та проведення; «Франко Фест» - співорганізація дискусій та Літературної сцени);
* «Дні мистецтва перформенс у Львові», «Тиждень Актуального мистецтва», «Флюгери Львова», JazzBez (організація побуту гостей, послідовний переклад (двосторонній) з/на англійську);
* «Ніч поезії та музики» 2007-2015 (написання концепції, проведення та модерування, командна участь у плануванні, фаундрайзингу та організації);
* «Місяць авторських читань» 2015 (модерування 16-ти зустрічей із українськими та іноземними авторами зокрема: Оксана Забужко, Кшиштоф Варга, Кароль Шидон, Олександр Ірванець та ін.);
* «INSIDE OUT» - міждисциплінарний мистецький проект 2012 (Проект реалізовано в межах програми Tandem Cultural Managers Exchange Programme (Україна-ЄС-Молдова), підтримано фоном Ахметова; написання подання, співорганізація (з Романом Ганкевичем), координація виконання проекту).

**ОСОБИСТІ ЯКОСТІ**

* Цілеспрямований, енергійний, відповідальний, креативний, комунікабельний;
* вмію організовувати, аналізувати та логічно узагальнювати;
* структурне мислення, ерудиція;
* налаштований на вагомий особистий внесок у загальний результат команди, в якій працюю.

**МОВИ**

* Українська – рідна
* Англійська, російська – просунутий (досвід використання як робочих мов: щоденна комунікація, написання текстів, переклад (усний і письмовий))
* Польська – розумію
* Латина, древньогрецька – початковий (три роки вивчав в університеті)